ПАЛЕОБОТАНИЧЕСКИЕ МУЗЕИ И КОЛЛЕКЦИИ

В настоящем томе мы открываем новый раздел, посвященный палеоботаническим музеям и собраниям России и зарубежных стран: истории их создания, вопросам организации, функционирования и поддержки, проводимым музеями мероприятиям. Рубрика начинается с рассказа о небольшом частном музее, который расположен на территории кемпинга «У порога Бели» на левом берегу р. Мста вблизи с. Ровное Боровичского района Новгородской области.

Редколлегия

Музей палеонтологии Горной Мсты

Л.В. Николаева

Туристическая фирма «Горная Мста»,
174411 Новгородская обл., г. Боровичи, ул. К. Либкнехта, д. 16
msta-r@mail.ru

Сама идея создать своими руками Музей палеонтологии фактически на пустом месте, без целенаправленной поддержки со стороны государства и муниципальных органов, изначально казалась верхом самонадеянности. Но мы были упорны в достижении цели, а рядом, к счастью, оказались (и в немалом числе!) заинтересованные, увлеченные люди – краеведы, специалисты-геологи и палеонтологи, любители природы – нас в этом непростом деле поддержавшие и поддерживающие.

Организованная нами с нуля туристическая фирма «Горная Мста» работала уже около восьми лет, привлекая на боровичские пороги любителей водных путешествий из многих регионов России. Нельзя сказать, что туристы сразу пошли косяком, но постепенно мы вышли на стабильный поток. В основном, это были школьные, се-

мейные и корпоративные группы, иногда довольно крупные. Со многими завязывались долговременные дружеские отношения: на пороги многие приезжали чуть ли не каждый водный сезон, поэтому хотелось гостей чем-то удивить и порадовать. Музей в этом плане вещь «долгоиграющая», в него можно вкладываться постоянно – наполнять экспонатами, идеями, самыми разными мероприятиями.

Природа здешних мест великолепна. Равнинная Мста в своем среднем течении превращается в настоящую горную реку, прорезающую коренные породы нижнего карбона. Поражает разнообразие ландшафтов, шумящие пороги и водопады подземной речки Понерётки, высокие известняковые берега, в которых запечатлена история Земли. Вот эта-то история – древняя, захватывающая, давно нас интересовавшая, и стала для нас отправной точкой.

Справедливости ради надо сказать, что к тому времени, как мы утвердились в мысли создать музей, в кемпинге «У порога Бели» – главной базе фирмы – уже несколько лет работала выставка гвоздя[1] и окаменелостей под открытым небом. Все экспонаты собирались на берегах Мсты как нами, так и вскоре присоединившимися к поискам необычных камней местными ребятами и нашими инструкторами, сплавлявшими туристов-новичков на байдарках и рафтах по боровичским порогам. Выставка неизменно вызывала интерес у туристов и всех посетителей кемпинга. Получила она одобрение и преподавателей кафедры палеонтологии Санкт-Петербургского университета, которые привозили на горную Мсту на летнюю практику своих студентов. Чаще и охотнее других бывал у нас зав. кафедрой Юрий Витольдович Савицкий. Познакомились мы с ним еще в 2007 году, когда на Мсту на полевые экскурсии приехали участники X Международного конгресса по ископаемым кораллам и губкам, проходившего в Санкт-Петербурге, – японцы, ирландцы, испанцы, американцы, австралийцы, бельгийцы, немцы. Я тогда брала интервью у второго организатора экскурсии – Ольги Леонидовны Косовой, сотрудника Всероссийского геологического научно-исследовательского института (ВСЕГЕИ), и участвовала в самой полевой экскурсии. Так получилось, что с Ольгой Косовой мы встретились через много лет, в марте 2019 года, на заседании музейной секции LXV

В кемпинге «У порога Бели» история встречает вас уже у входа! Деревянный лоцман напоминает о славных боровичских кормщиках, проводивших во время работы Вышневолоцкой водной системы суда по Мстинским порогам (фото 2021 г.)

сессии Палеонтологического общества при РАН, куда она нас пригласила. А вот с Юрием Витольдовичем мы с тех пор виделись часто. Бывая на Мсте, он непременно заезжал в кемпинг. Не делая поправку на «чайников», рассказывал нам обо всем, о чем мы его спрашивали, обстоятельно, словно читал лекцию своим студентам. Он любил Мсту, много работал здесь в разное время. Впервые приехал еще студентом со своим учителем Георгием Сергеевичем Поршняковым, который, кстати, был родом из этих мест. Точки, на которых они тогда в 1970-е годы с Поршняковым работали, использовались для студенческих практик еще многие десятилетия.

[1] Выставка гвоздя в 2015 году превратилась в Музей боровичских порогов.

Участники X Международного конгресса по ископаемым кораллам и губкам работают в районе устья подземной речки Понерётки (2007 г.)

Но одно дело выставка, и совсем другое – музей. Когда мы поделились своими планами с Юрием Витольдовичем, тот, улыбнувшись, как он умел, хитро в усы, сказал: «Хорошее дело, давайте, давайте!» Впоследствии он снабдил нас информационными материалами, книгами и советами. Не всем из них мы могли последовать, и Юрий Витольдович, видя наши мучения, как-то написал уже из Питера, чтобы мы не оглядывались на профессионалов и делали так, как считаем нужным. Этим он развязал нам руки, и мы стали делать музей, как непрофессионалы для непрофессионалов, на ходу получая необходимые знания. Главной задачей было не делать грубых ошибок и подать материал максимально (по возможности, конечно!) зрелищно и доступно.

К тому времени наша коллекция состояла не из одной сотни экземпляров, разной ценности, сохранности и выразительности. Это были находки с берегов Мсты, в основном – обитатели моря, покрывавшего в каменноугольный период наши места. Среди них – многочисленные кораллы, мшанки, брахиоподы, двустворки, брюхоногие и головоногие моллюски, иглокожие, трилобиты.

Разложить экспонаты по группам, снабдить этикетками было вовсе не легкой задачей! А ведь надо было дать представление и о самом каменноугольном периоде, его месте в истории Земли, о его животном и растительном мире. И тут нам, конечно же, было к кому обратиться, не помню случая, чтобы наша просьба к Ю.В. Савицкому осталась без ответа. Но, конечно, мы старались не надоедать лишний раз глупыми вопросами и не злоупотребляли (надеюсь!) его временем.

Долго делали мы «свою» геохронологическую шкалу. Подбирали иллюстративный материал, тексты для каждого периода, погружаясь все глубже в историю Земли. Шкала получилась более двух метров высотой и заняла в музее свое

Слева направо: О.Л. Косовая, Л.В. Николаева и участники X Международного конгресса по ископаемым кораллам и губкам на полевой экскурсии в районе д. Малый Порог (2007 г.)

Встречам с профессионалами мы всегда рады!
С*лева направо:* Ю.В. Савицкий, В.Я. Артемьев, В.А. Николаев (2015 г.)

достойное место. Своеобразным дополнением к ней стали палеогеографические карты, показывающие расположение древних материков в разные периоды. На карте карбона отметили место, где в то время находилась территория нынешнего Боровичского края.

Посчитали необходимым разместить в музее и большую геологическую карту Северо-Западной России, из которой становились понятны приблизительные очертания и местоположение древнего каменноугольного моря. А также – часть стратиграфической колонки с *визейским* и *серпуховским* ярусами нижнего карбона (от 347 до 323 млн лет назад), хорошо просматриваемыми на горной Мсте и являющимися наиболее богатыми на флору и фауну. Остатки животных и растений именно этого времени широко представлены в нашем музее.

Четырехлучевые кораллы *Actinocyathus*, образовывавшие массивные колонии, добыты из известняка путлинской свиты. (Надо сказать, что самые дробные стратиграфические подразделения – свиты – имеют на Мсте местные названия: мстинская, путлинская, ёгольская, ровенская, понерётская.) Рядом с ними лежат в витрине табулятоморфные кораллы *Chaetethes*, состоящие из мелких, почти капиллярных известковых трубочек, построенных отдельными полипами. Трубочки образовывали массивные желваковидные колонии до метра в поперечнике.

Одиночные роговидной формы четырехлучевые кораллы найдены на правобережье Мсты, в окрестностях г. Боровичи. Гастроподы представлены беллерофонами (*Bellerophon*) со свернутой в плоскую спираль тонкой раковиной. Хорошо сохранившиеся слепки внутренней полости раковин найдены прямо напротив нашего музея, на правом берегу, и в урочище Гверстка.

Есть в коллекции и прекрасные экземпляры двустворчатых моллюсков, эти животные, зарывающиеся в ил, в большом количестве присутствуют в отложениях ровненской свиты.

Из мшанок на Мсте встречается преимущественно сетчатая форма *Fenestella*. Есть она и в нашей коллекции.

Разнообразный мир брахиопод представлен как крупными формами – гигантопродуктусами (*Gigantoproductus*), которых можно найти в районе деревни Ёгла, так и мелкими, такими как *Schuchertella*. Эта брахиопода – местный эндемик, обнаружена только здесь и носит название *Schuchertella rovnensis* Janischewsky.

Изящные морские лилии представлены фрагментами стебля и члениками-колечками.

Членистоногие долгожители морей – трилобиты, появившиеся еще в кембрии, в каменноугольном периоде почти исчезли, за исключением маленького трилобита *Phillipsia* – дальнего родственника современных мокриц. У нас в коллекции около десятка остатков этих животных.

Главный стенд в музее выполнен в стиле слоеного пирога. Верхний ряд – современные известняковые берега, ложе Мсты, каменные уступы порогов; под ним – рисунки с реконструированным животным и растительным миром карбона; ниже – палеонтологические таблицы с каменноугольными ископаемыми; и, наконец, на подиуме и в витринах – сами окаменелости животных и растений

Напротив главного стенда – стена, посвященная выдающимся исследователям мстинского карбона

Дети в музее впервые увидели древнюю жизнь карбона.
Окаменелости здесь можно трогать руками

Есть в витринах и неплохие экземпляры головоногих моллюсков – далеких прародичей современных осьминогов и кальмаров.

Над витринами расположили палеонтологические таблицы с кратким описанием и изображениями основных типов морских животных каменноугольного времени. Они поведают о том, о чем не успеет рассказать экскурсовод. Чтобы посетители (многие вообще не слышали о палеонтологии) представляли мир, существовавший более 320 миллионов лет назад, оформили красочную стену с изображениями животных и растений карбона.

Практически все делали своими руками: готовили помещение, мастерили оборудование, искали изобразительные материалы, верстали на компьютере будущие стенды, писали тексты. Для наиболее ценных экспонатов заказали витрины, часть экспонатов разместили в центре зала в открытом доступе, остальные оставили на открытых полках – это своего рода обменный фонд, который постоянно пополняется.

Из ископаемых растений в коллекции музея в изобилии были представлены стигмарии (*Stigmaria*), как пиритизированые, так и отпечатки этих корневых систем в известняке. Стигмариевые известняки можно назвать уникальными – их можно встретить только у нас и в некоторых других местах Центральной России. Больше нигде в мире их нет.

Но по-настоящему крупная коллекция флоры появилась у нас немного позднее, благодаря экспедиции в урочище Витца. Здесь по обоим берегам можно найти образцы породы, содержащие остатки стеблей, листьев, семян и окаменелой древесины. Приведем характеристику этого места, предлагаемого некоторыми специалистами к охране как геологического памятника природы:

«Остатки ископаемых растений в песчаной толще мелкозернистых косослоистых песков с линзами голубоватой глины, маломощными прослоями конгломератов и песчаников… Песчаные отложения выполняют глубокую промоину в толще известняков довизейского возраста и перекрываются достоверно визейскими отложениями. Древесины хорошей сохранности встречены в линзах глины. По остаткам растений определены Lepidodendron veltheimii, Sagenaria obovata, Stigmaria ficoides, Sigillaria sp., Astero-

calamites scrobiculatus, Autophyllites furcatus, Psaronius angulatus, Pecopteris mantellii, Sphenopteris schillingsii, Rhynchogonium sulcatum, Boroviczia karpinskii, Dadoxylon sp. и др.… Одно из немногих на северо-западе Русской платформы местонахождение, иллюстрирующее типичную для Евромерийской палеофлористической области тропическую флору раннего карбона, характерную для прибрежно-морских равнин, периодически затопляемых морем»[2].

Обнажения на Мсте, как, впрочем, и во многих других местах, не находятся в стабильном состоянии, они подвергаются эрозии, перекрываются оползнями, зарастают травой, кустарниками и деревьями. В 2017 и 2019 годах нам удалось встретить на левом берегу у порога Витца, практически на дневной поверхности, большое количество стеблей и веток хвощевидных, которые стали украшением и гордостью нашего музея. Эти древние растения – *Archaeocalamites* и *Mesocalamites* – были выше человеческого роста и напоминали тростник.

Другая группа представленных в музее остатков растений – плауновидные. Это лепидодендроны и их близкие родственники огнеупории – невысокие деревья с негустой кроной и диаметром ствола до 20 сантиметров. *Ogneuporia seleznevae* Mosseichik – уникальное растение, известное только в нашем крае и названное в честь Боровичского комбината огнеупоров, в карьере которого оно впервые было найдено. В нашей коллекции оно представлено отпечатками молодых облиственных веток.

Имеются в музее и остатки древнейших голосеменных, так называемых семенных папоротников (птеридоспермов).

Определить находки древних растений помогли палеоботаники из московского Геологического института РАН Юлия Владимировна Мосейчик и Игорь Анатольевич Игнатьев, последние десятилетия активно изучающие отложения нижнего карбона в Боровичском крае. Встреча с этими учеными тоже была для нас удачей. Мы совершили несколько совместных экспедиций по Мсте (на рафте) и на речку Прикшу (Любытинский район Новгородской области), много общались. Благодаря им, в музее также появились бинокуляр и библиотека из редких книг по геологии, палеоботанике и палеонтологии.

* * *

Мы посчитали нужным разместить в музее и информацию о самых крупных каменноугольных бассейнах мира, оставленных человечеству карбоном. В европейской части России крупнейшие залежи угля сосредоточены в Подмосковном угольном бассейне. К нему относятся и бурые угли Боровичского района, выходы которых можно увидеть и по берегам Мсты вблизи г. Боровичи. Бурый уголь не раз выручал в тяжелые исторические периоды как сам город, так и северную столицу Санкт-Петербург в Первую мировую войну, а потом – Ленинград, оказавшийся в годы Великой Отечественной войны в топливной блокаде.

Карбон оставил боровичанам и богатые залежи прекрасных огнеупорных глин, на которых вот уже два столетия работают наши предприятия, зиждется экономика города. Рядом, в 30 километрах, действует Угловский известковый карьер, один из крупнейших на северо-западе России. Эта связь древнейшего времени с современностью всегда впечатляет посетителей, как и то, что местные известняки активно изучаются учеными. Об этом большинство жителей даже не подозревали, как и о доисторических сокровищах мстинских берегов.

Благодаря музею вошли в лексикон местных жителей имена ученых: Михаила Эрастовича Янишевского (1871–1949) – создателя первой в России кафедры палеонтологии в Ленинградском университете (1919 г.), палеонтолога Романа Федоровича Геккера (1900–1991) – одного из основоположников палеоэкологии, Бориса Сергеевича Соколова (1914–2013) – первооткрывателя венда, Александра Антоновича Штукенберга (1844–1905) – основателя Казанской геологической школы. Одни из них долгое время работали на Мсте, другие начинали здесь свои научные опыты. Нам хотелось рассказать о богатой истории и природе здешних мест комплексно, связав с современностью. Работать над стендом, посвященным ученым, изучавшим наш край, было безумно интересно, тем более что некоторые из них жили на берегах Мсты! Можно назвать князя Бориса Борисовича Голицына (1862–1916) – изобретателя сейсмографа, имевшего усадьбу недалеко от Ровного, выдающегося ботаника Владимира Леонтьевича Комарова (1869–1945), собравшего на берегах Горной Мсты в усадьбе сво-

[2] *Снигиревский С.М.* Порог Витца // Местонахождения ископаемых растений, нуждающиеся в охране. – СПб., 1994. – С. 59–60.

Участники V Всероссийского палеоботанического коллоквиума
ищут остатки ископаемых растений на берегу Мсты (2019 г.)

его деда первый гербарий. Мы рады, что можем рассказывать в своем музее об этих и других замечательных представителях русской науки, которые могут быть примером для подрастающего поколения.

…В 2017 году музей был торжественно открыт. И вскоре руководители столичных студенческих групп, приезжающих на Мсту на полевую практику, стали привозить в него своих студентов. Здесь, в отличие от полевых условий, все окаменелости, очищенные от песка, глины и многовековой грязи, лежат на полочках, в освещенных витринах, с этикетками. А кто хочет знать больше – экскурсовод расскажет о каждом экспонате подробно. Музей, задуманный как дополнение к туристическому водному маршруту, неожиданно стал жить своей самостоятельной жизнью. В последующие годы его включили в свои экскурсионные программы несколько московских и петербургских туристических фирм, в музей, находящийся в 15 километрах от города Боровичи, специально приезжают школьные и семейные группы. В сентябре 2019 года посещение музея было включено в программу полевой экскурсии по разрезам Мсты V Всероссийского палеоботанического коллоквиума. Таким образом, наш музей получил высокую оценку и со стороны специалистов-палеоботаников.

В том же 2019 году музей посетили участники Всероссийской научной конференции с международным участием «Инновации и традиции в современной ботанике», посвященной 150-летию со дня рождения академика В.Л. Комарова (ботанико-краеведческая экскурсия в д. Ровное Боровичского района – места юношеских ботанических экскурсий В.Л. Комарова).

* * *

Боровичский район Новгородской области находится в пределах северо-западного крыла Московской синеклизы. Мстинский разрез нижнего карбона специалисты считают лучшим на северо-западе Русской платформы. «Река Мста, – писал кандидат геолого-минералогических наук Георгий Сергеевич Поршняков, – наиболее крупная водная артерия, прорезающая поперек Валдайскую возвышенность и, естественно, дающая наиболее полную картину ее строения и

истории»[3]. На берегах Мсты мы буквально ходим по древним отложениям суши и моря. Здесь каждый турист или школьник может найти интересный экспонат! Как известно, новичкам везет!

… Мы воспринимаем окружающий мир через объекты, доступные нашему глазу. И не задумываемся, что есть еще и микромир, невидимый, но самый древний на Земле. Разнообразные по форме и очень красивые существа можно увидеть только в сильный микроскоп, при увеличении в 300–500 раз. Так фораминиферы – простейшие одноклеточные ископаемые от микроскопических размеров до 8 миллиметров – в боровичских карбоновых известняках нередко являются породообразующими. Надеемся посвятить этим милым существам свое внимание в ближайшее время.

Коллекция музея постоянно пополняется новыми образцами. Одни из последних – прекрасные экземпляры *ихнофоссилий* – следов жизнедеятельности древних животных.

Наш музей, расположенный в «самом сердце» Горной Мсты, в окружении замечательных геологических, палеонтологических и других природных объектов, уже по факту является частью регионального геопарка, пусть пока не объявленного и не закрепленного юридически.

[3] *Поршняков С.Н., Поршняков Г.С.* Геологические экскурсии в районе г. Боровичи. – М.: ГЕОС, 2021. – С. 12.

ДЛЯ СПРАВКИ

Музей палеонтологии Горной Мсты – участник LXV сессии Палеонтологического общества при Российской Академии наук (музейная секция; ВСЕГЕИ, Санкт-Петербург, 2019 г.); палеоботанических экскурсий в Боровичском районе, проводившихся в рамках V Всероссийского палеоботанического коллоквиума (X Криштофовичские чтения, 2019 г.); экспедиций московского Палеонтологического музея им. Ю.А. Орлова в Боровичском и Окуловском районах (2018 г.).

Музей включен в электронный каталог «Частные музеи России»:
https://privatemuseums.ru/wp-content/uploads/2020/03/catalog.pdf;
https://privatemuseums.ru/o-proekte/geografiya/novgorodskaya-oblast/muzej-paleontologii-gornoj-msty/;

входит в Ассоциацию частных музеев Новгородской области:
https://vk.com/sohranitelimuseum;

представлен на всероссийском портале музеев «Посети-музей»:
https://vk.com/go_museum.

Создание музея – коллективный труд трех увлеченных, творческих, любящих свой край людей, каждый из которых внес свой вклад в общее дело.

Артемьев Валерий Яковлевич – окончил Боровичский индустриальный техникум. Бывший подводник, мичман Северного флота. Увлеченный водной стихией человек, любитель путешествий и бардовской песни, руководитель вокального трио «Экспромт». Член Союза писателей России, автор двух сборников рассказов. Создатель в городе Боровичи мемориала «Защитникам морских рубежей».

Николаев Владимир Александрович – выпускник Московского института электронной техники. Работал инженером на предприятиях, более 15 лет – арбитражным управляющим в Новгородской области. Водным туризмом занимается со студенческих лет: ходил в категорийные водные походы (в том числе высшей категории); имеет опыт горной подготовки. Руководил школьными туристическими коллективами. Любитель горных лыж и виндсерфинга.

Николаева Любовь Васильевна – окончила Ленинградский институт культуры (режиссер), работала в учреждениях культуры, научным сотрудником в Боровичском городском музее, журналистом и заместителем главного редактора в районной газете «Красная искра». Основатель и главный редактор краеведческого Мстинского альманаха «Боровичи» (шесть выпусков), член Боровичского общества краеведов.